

別府市目玉イベントを紹介！



Vol.2

アニッシュ・カプーア in BEPPU

2018/10/6 (土) ~ 11/25 (日) 別府公園

—日本初公開作品 Sky Mirror—

※写真はイギリスで公開されたものです

カプーア氏の代表作の一つ『Sky Mirror』(直径5m、ステンレス製)を設置。光を反射し空を映し続けるその姿は、あたかもこの場所にポツカリと突然空いた異世界への入り口のように見えるだろう。



Sky Mirror, 2006 Stainless steel Diameter 10 m Photo: Seong Kwon Photography © Anish Kapoor, 2018

※本イベントで公開されるものではありません

アニッシュ・カプーア | Anish Kapoor

1954年インド・ムンバイ生まれ。ロンドン在住。

ヴェルサイユ宮殿で行った個展(2015年)やロンドンオリンピックの記念モニュメント制作(2012年)など、

現代美術の分野において最も重要なアーティストの1人として国際的に注目されている。

—アニッシュ・カプーア氏の過去の作品—

ヴェルサイユ宮殿での大規模な個展
野外に巨大彫刻が5点、屋内に作品が1点設置され、大規模な個展として多くの話題を呼んだ。



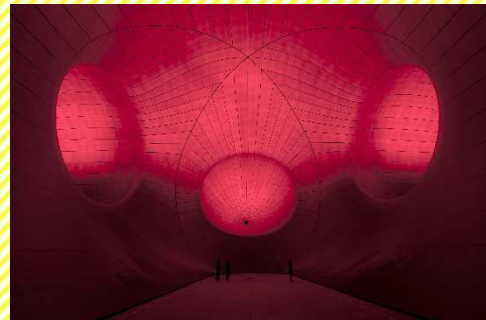
Dirty Corner, 2011-2015 Mixed media Dimensions variable Château de Versailles 2015 Photo: Tadzio © Anish Kapoor, 2018

アーク・ノヴァ
磯崎新がコラボレーションして設計した、移動式コンサートホール。空気で膨らませて使用する。



Ark Nova, 2013 PVC 18 x 29 x 36 m Matsushima, Japan, 2013 Photo: Iwan Baan © Anish Kapoor, 2018

リヴァイアサン
パリのグラン・パレで披露された巨大な球状の作品。旧約聖書に登場する巨大な海獣をモチーフとしており、鑑賞者は作品の中に入ることもできる。



Leviathan, 2011 PVC 33.6 x 99.89 x 72.23 m Monumenta 2011, Grand Palais, Paris Photo: Dave Morgan © Anish Kapoor, 2018